

Apports méthodologiques et outillages stratégique, organisationnel, RH, financiers et économiques (approche systémique complète)
Optimisation des productions de biens et services
Accompagnement conception, écriture, conduite de projets de développement économique/social/culturel

Myriam DIDIER – 06 83 30 39 18

dyam.org@gmail.com

Mon métier, mon profil

J'accompagne les organisations à résoudre leurs problématiques en visant l'équilibre de l'ensemble des composantes de l'organisation :

- la gestion de projet : élaboration, pilotage, gouvernance, évaluation, valorisation, stratégie...
- la gestion des ressources humaines : outils RH, management, optimisation des ressources humaines bénévoles et salariées
- la gestion financière : analytique de gestion systémique, retour à l'équilibre des modèles économiques fragilisés
- la communication externe, institutionnelle et commerciale

De formation supérieure en management, gestion de projet, gestion financière et communication, j'exploite mes compétences complémentaires au service d'une spécialisation : l'approche systémique des petites et moyennes organisations.

J'amène les organisations à utiliser les outils et technologies d'aujourd'hui qui les rendent plus performantes, tout en dimensionnant ces outils de sorte qu'ils se mettent à la portée des personnes.

Mon objectif premier, sur toute intervention, est de guider la structure vers une autonomie sereine sur le long terme.

J'exerce depuis 2008 en tant que consultante, auprès de structures diverses, associatives, mais également sous statuts lucratifs.

Auparavant, durant 3 ans en charge du financement européen 10B, j'ai accompagné plus de 200 associations du Poitou-Charentes à la construction et la communication de leur projet sous les formes officielles permettant la demande de financement, ainsi qu'à la tenue d'une gestion analytique précise, pour ceux qui étaient retenus.

Avant 2005 et depuis 1998, j'ai successivement été en posture de pilotage de plusieurs actions en relation avec les instances territoriales, dans les domaines culturel et social, la mise en place de formations, l'insertion professionnelle, la coordination au niveau territorial des actions associatives, etc.

Je porte des valeurs d'Économie Sociale et Solidaire, selon lesquelles les intérêts collectifs et individuels parviennent à cohabiter dans le respect et la responsabilité sociétale, économique et environnementale.

2024

- DLA-NA : Ateliers musicaux Syrinx (86) ; Accompagnement du projet de fusion / expansion de l'activité des écoles de musique du territoire des Vallées du Clain (86) ; Outillage et appui à la stratégie économique association « l'A » (86). Outillage & méthodologie prévisionnelle analytique et systémique La Colporteuse (79) ;
- Appui-Conseil RH Collectif Clubs de Voile (17) : 5 associations accompagnées depuis mai 2024.
- Expert-gestionnaire externe auprès de 3 associations

2022 / 2023

- DLA-NA en gestion et approche économique : La Courte Echelle : Lieu de vie accueil d'enfants en difficulté (86) ; GRAINE PC (NA) ; CREA : centre culturel gestion cinéma et spectacle vivant (17) ; La Colporteuse : CSC et organisme de formation (79) ; Cook&Sol : entreprise d'insertion restauration (17)
- Appui-Conseil RH (AFDAS)¹ : Atlantic productions (33) ; Eurochestries International (17)
- Appui-Conseil Rebondir : Panel Pub (17)
- Formations pour incubateur POP : Modules Gestion des Ressources Humaines + Gestion financière et outils de pilotage
- Expert-gestionnaire pour l'Ecole de Musique Pays Mellois (79), Ecole de Musique des Vallées du Clain (86), Cie Adéquante (86)

2019 / 2020 /
2021

- DLA-NA en gestion et approche économique : La motte des Fées (17) ; Cirque en Scène (79) ; Alepa (86) ; AH! (79) ; Ecole de Musique du Pays Mellois (79) ; Terdev (17) ; SPN (86) ; La Puce à l'Oreille (24) ; D2O (79) ; Graine PC (NA) ; Intervalles (86)
- Appui Conseil RH : Cie Adéquante (86) ; Boîte à Jouer (33) ; Pulsar (86) ; Vrai Vrai Films (17), Ferme de Villefavard (87) ; Eurochestries International (17)
- Prestation Conseil RH pour AKTO auprès du CIAM (33)
- Expert-gestionnaire pour l'école de musique EMIL (86), pour l'école de musique EMPM (79), pour la compagnie Adéquante (86)
- Formations pour incubateur POP : Modules Gestion des Ressources Humaines + Gestion financière et outils de pilotage
- Formation professionnelle : Tableur et usage de l'outil de gestion ; Concepts et réalités socio-économique du monde culturel – formation sur-mesure auprès de l'équipe de l'A. (Agence Culturelle Régionale)
- Étude économique pour le Café du Boulevard (+ outillage du gestionnaire) (79)
- Accompagnement à la structuration dans le cadre du contrat de filière pour 4 associations de diffusion du Pays Mellois (création d'une SCIC pré-supposée)

2016 / 2017 /
2018

- DLA P-Charentes / Nouvelle Aquitaine : Carte Blanche (86) ; Ecole de musique Emil (86) ; Théâtre du Bocage (79) ; Trastaroots/Diff'Art (79) ; Icatering (17) (plan d'affaires création d'une conserverie) ; St Patrics : chorale amateur (79) ; S.E.P. Sauzé-Vaussais : Sports pour tous (79)
- ACSV² : 10 structures artistiques et culturelles accompagnées en Nouvelle Aquitaine : Bel-lac sur scène (87) ; La Baleine Cargo (17) ; Pas Folle La Guêpe (33) ; CRABBis (40) ; Musi-calarue (40) ; Gommelette Production (17) ; Festival du Haut Limousin (87) ; Ferme de Villefavard (87) ; Nuit Blanche (17) ; Cie Les 13 Lunes (33)
- Appui-RH : Cie Adéquante : danse contemporaine (86) ; C.I.A.M. : école professionnelle musique (33) ; Coconut music : festival musiques actuelles (17) ; Les arts en Boule : diffuseur culturel (79) ; La Ronde des Jurons : diffuseur culturel (79) ; Urbaka : festival (87)
- Formation professionnelle : « savoir utiliser un tableur performant pour la gestion systémique de mon entreprise » + « savoir administrer la base de données en relation avec l'outil de gestion » + « Formation outillage des chargés de missions de France Active Poitou-Cha-

1 DYAM est référencé pour intervenir dans les dispositifs d'accompagnement de l'AFDAS : <https://www.afdas.com/entreprise/mettre-en-oeuvre-votre-projet-rh-sur-mesure.html>

2 ACSV : Appui-Conseil aux entreprises de moins de 10 salariés du Spectacle Vivant (coordonné par l'AFDAS) – ce dispositif a évolué vers l'« Appui-Conseil RH » actuel : <https://www.afdas.com/entreprises/services/professionnaliser/prestations-appui-conseil/appui-conseil-rh>

rentes : mener un diagnostic économique systémique »

- Expert-Gestionnaire (prestataire) pour l'école de musique EMIL (86)
- Création d'entreprise, plan d'affaires, acquisition des financements des investissements d'une SAS de pressage de disques Vinyle implantée depuis mars 2017 à Chatellerault (86) : Vinyl Records Makers (l'accompagnement s'est étendu sur 1,5 an)
- Participation au Conseil d'Orientation et aide au recrutement auprès de l'A. (Agence Culturelle Nouvelle Aquitaine basée à Poitiers)

**2013 / 2014 /
2015**

- Accompagnement à l'écriture du dossier de candidature pour l'appel à projet national des Pôles Territoriaux de Coopération Économique + suivi en tant qu'expert-conseil jusqu'en 2017. Le PRMA (Pôle Régional Musiques Actuelles), porteur de ce projet, fut l'un des 23 lauréats sélectionnés sur 180 candidatures en France.
- DLA P-Ch : La Colporteuse (79) : Stabilisation économique ; La Mouette à 3 Queues (86) : Stabilisation économique ; Nouvelles Scènes (79) : Anticipation sur recrutement potentiel ; Pôle Régional MA : mise en place d'une gestion analytique, recrutement d'un salarié, et organisation du management ; Nyktalop Mélodie (86) et Nouvelles Scènes (79) sur la refonte de l'organisation de la gestion financière, liée au management et l'organisation de l'équipe ; Ecole de musique EMIL (86) : gestion et gouvernance ; Maison Pour Tous Aiffres (79) : gouvernance et projet ; Association Animation Éducation Populaire (16) : gestion et gouvernance ; Association ASIL : cabaret (17) : gestion, gouvernance, projet
- DA TPE SV³ : Accompagnement de 10 entreprises en Poitou-Charentes et en Limousin : analyser, outiller et stabiliser l'ensemble de la gestion systémique des entreprises
- Sélectionnée en tant qu'opérateur sur la région Poitou-Charentes / Limousin / Aquitaine dans le cadre du dispositif ACSV

**De 2012 à
2015**

- Interventions « conduite de projet » dans le cadre de l'outil régional « Le Tour de la Question », coordonné par l'Agence Culturelle (Ancienne Agence Régionale Spectacle Vivant)

**2010 /
2011 /2012**

- DLA Poitou-Charentes : Têfle en Sol (17) – production et diffusion de spectacles : renforcement économique ; TERDEV (17) – éducation environnement : implantation et premiers outillages ; AGITATO (86) – cirque : renforcement économique ; CBPT Soyaux (16) – bibliothèque : Appui à réponse à appel à projet conventionnement public ; Champ des Toiles (86) – cirque : renforcement économique ; ASProS - Soyaux (16) – santé : RH et gestion économique ; Foyer Culture Loisirs de l'Isle d'Espagnac (16) – éducation populaire : renforcement économique ; Cies Arcante et Artémis (17)- production de spectacles de danse et musiques anciennes : RH
- DLA collectif : CSCS Soyaux, ASProS Soyaux, MJC Fléac : Gestion systémique : méthode et outillage
- Étude régionale sur l'accompagnement des parcours d'artistes des musiques actuelles en Poitou-Charentes – DLA Collectif à la demande du Pôle Régional des Musiques Actuelles

2010

Création société Dyam – E.I.

2008 / 2010

A.2B.CONSEIL – formatrice et consultante

- Étude territoriale pour réseau de structures de développement des pratiques environnementales « déploiement des structures adhérentes sur la Région »
- Formation des directeurs de structures d'hébergement de jeunes « gestion d'une structure par l'approche projet » et « gestion financière d'une structure associative »
- Accompagnement de projet auprès d'une TPE agricole « l'engagement dans le développement durable de la ferme fruitière »

Programme **Gestion déléguée de financement FSE 10B**

**Fonds
Social**

- Accompagnement de petites structures associatives dans l'accès aux financements européens

**Européen
2000 /2006
(jusqu'à fin
2008)**

- Formations à la définition et la conduite et gestion de projets associatifs
- Création d'outils de gestion analytique de projet, évaluation d'objectifs, tableaux de bord
- Accompagnement à la sortie de financements publics : outils financiers relais activables, aide à la compréhension de la gestion de trésorerie.
- Conduite du plan de communication régional du financement européen

2004

Développement et gestion d'une structure associative pour l'insertion professionnelle de personnes éloignées de l'emploi

- Développement du projet innovant inscrit dans le financement FSE 10B
- Définition des parcours d'accompagnement et modules de formations
- Développement des outils pédagogiques
- Co-encadrement de l'équipe bénévole puis salariée / Gestion financière et comptable de la structure / Co-développement et conduite du projet de structure

Autres

- Conduite d'un projet de développement local culturel et social financé par le FSE et les territoires sur le Pays Méluin (communauté de communes)
- Multiples expériences au sein ou en relation proche avec les instances territoriales de proximité, en tant que Directrice de structure sociale communale et Porteuse de projets associatifs culturels (festival notamment) : relations avec les financeurs, conduite du projet, gestion des équipes, organisation et coordination collective

Parcours de formation

- Équivalent DCG (comptabilité générale) et module « fiscalité » du DSCG
- DESS "Communication, Management et Gestion de Projet" – (master 2) – CUFCO Angers en formation continue (2005)
- DEFA – DUA « développement local » - Université de Bordeaux III en formation continue (1997)
- DUT « action socioculturelle en développement local » - Université de Bordeaux III (1991)

Compétences d'intervention

**Gestion de
projets**

- L'élaboration et l'écriture d'un projet
- La gestion d'un projet : outils de conduite, outils de mesures évaluatives, réactivité face aux écarts
- L'environnement du projet : veille, intelligence économique, réseaux
- Le financement du projet : plan d'affaires, modèles économiques
- Communication, commercialisation de prestations et produits
- L'accès aux financements / appel à projets d'Etat et européens

**Gestion
systémique
de structure**

- RH et GPEC : de la mission à l'optimisation des compétences + respect conventions coll.
- L'organisation opérationnelle et stratégique / management opérationnel
- Les outils de gestion systémique : aide à la prise de décision
- Gestion financière analytique : analyse de pertinence et les solutions de stabilité financière
- La comptabilité, les rapports annuels et les choix/obligations qui en découlent
- La gestion du patrimoine
- La fiscalité de la structure

Domaines d'expertise

- Milieu culturel et artistique, sports, loisirs
- Économie sociale et solidaire et éducation populaire
- Formation
- Développement local et relations avec les territoires
- Insertion sociale et socio-professionnelle